

Deze website gebruikt cookies

open

Cookies zijn noodzakelijk voor het functioneren van de website. Bijvoorbeeld bij het inloggen op MijnFonds. Ook worden via Google Analytics geanonimiseerd gegevens verzameld. Zo kunnen we zien hoe bezoekers zoals jij de website gebruiken en op basis daarvan de website verbeteren.

ran
ecten voor
rojecten
. Vanaf 14

Weigeren

Accepteren

Meer informatie over ons Privacybeleid

Hoe doe je dat, samenwerken over de grens? Inez Bogaarts, directeur van de Zukunftsakademie NRW, evalueerde het subsidieprogramma Jonge Kunst 2013-2016. Haar [belangrijkste ervaringen, tips & 'besser nicht'](#) vind je hier. Tevens kun je een samenvatting van de evaluatie lezen.

Een project waar jong en oud elkaar ontmoet is Dialogue of the Deaf een samenwerking tussen Stichting Theaterschip en Theater im Fluss. Hun samenwerking is al enkele jaren succesvol. Zij wonnen dit jaar de Young Europe Award 2018 voor het eerder gesteunde project [Boundless](#).

Projecten live meemaken

In de maand december kun je projecten bezoeken die subsidie ontvingen uit deze regeling:

- > [Queer Faces, Migrant Voices II](#) van Stichting Art. 1 in samenwerking met Internationale Filmtage der Menschenrechte e.V. is een project waarin jonge queer en LHBT migranten, vluchtelingen en statushouders worden getraind in storytelling, radio maken, presenteren, documentaire en fotografie. Op **9 december** zijn hun verhalen te horen tijdens het [Internationaal filmfestival](#) in Amsterdam.
- > Stichting PANDA Collectief uit Heerlen heeft samen met haar Duitse partner Euregio Kultur het project [Borderlines: Euregion Poetry Slam](#) opgezet in drie landen: Heerlen (Nederland), Aachen (Duitsland) en Eupen (België). Op **14 december** kun je de deelnemers in actie zien tijdens [Borderlines: Euregion Poetry Slam](#).