

Deze website gebruikt cookies

Cookies zijn noodzakelijk voor het functioneren van de website. Bijvoorbeeld bij het inloggen op MijnFonds. Ook worden via Google Analytics geanonimiseerd gegevens verzameld. Zo kunnen we zien hoe bezoekers zoals jij de website gebruiken en op basis daarvan de website verbeteren.

alenten die
n aantal
ker zoals
iden het

Weigeren

Accepteren

Meer informatie over ons Privacybeleid

ingen die
aan de

slag te winnen maar veel zien met name in het kunstvakenschap. De routes die deze talenten afleggen naar professionaliteit is lang. Dit is deels te verklaren door de kloof tussen het aanbod van instellingen voor urban talent en de meer gevestigde organisaties die zich richten op het professioneel kunstenaarschap. Door de subsidieregeling voor urban arts talent, bijbehorende activiteiten gericht op kennis delen en overleg met andere cultuurfondsen hopen we bij te dragen aan het dichten van deze kloof.

“Het ontwikkelen van talent is een investering in de toekomst van cultuur en de toekomst van de samenleving.” Minister Bussemaker in kamerbrief Ruimte voor talent 29-08-2015

“Er is niets mooiers dan eraan bij te kunnen dragen dat mensen het beste uit zichzelf halen.” Jan Jaap Knol, directeur Fonds voor Cultuurparticipatie

[beleidsregel urban arts \(pdf\)](#)

Wat is een talent in de urban arts?

Met talent in de urban arts bedoelen we in deze subsidieregeling talent dat als zodanig herkend wordt door een relevante professional zoals een regisseur, choreograaf of producer, dat nog niet als professioneel maker actief is, en dat op dit moment deelneemt of recent heeft deelgenomen aan een talentontwikkelingstraject gericht op de urban arts van een instelling die hiervoor wordt ondersteund door het Fonds voor Cultuurparticipatie. Het kan daarbij zowel gaan om een talent, een duo of een crew.

Eerste talenten geselecteerd

Tijdens de Urban Arts talent kick-off op 19 november werden de eerste geselecteerde talenten bekend gemaakt.

[Bekijk de talenten, hun begeleiders en instellingen.](#)

Meer lezen

