Checklist

Urban arts coach

Heb je een coachende rol in de urban arts en heb je die vaardigheden grotendeels zelf ontwikkeld? Ben je toe aan een beroepsmatige volgende stap als coach en heb je behoefte aan een individueel professionaliseringstraject? Dan kan je subsidie aanvragen voor Urban arts coach. Check voordat je begint of je kan voldoen aan de voorwaarden van de regeling.

Let op: aan deze checklist kunnen geen rechten worden ontleend. De checklist is niet volledig, maar zet de belangrijkste voorwaarden van de regeling Urban arts coach op een rij. Lees voor het indienen van een aanvraag de volledige regeling (zie Subsidieregeling onder 'Documenten') goed door en in het bijzonder pagina's 7 t/m 8 en pagina's 22 t/m 25.

Plan vooraf een gesprek in met een subsidieadviseur om je plannen te bespreken. Je kan contact opnemen via talent@cultuurparticipatie.nl. Wil je graag een adviseur telefonisch spreken? Bel ons dan tijdens de volgende spreekuren: woensdag tussen 13:00 en 16:00 - Ayesha de Groot (06 156 939 64) of donderdag tussen 10:00 en 13:00 - Jermaine Campbell (06 819 743 77).

Algemeen

Check eerst of je aan de algemene voorwaarden van de regeling voldoet:

Aanvrager

- een culturele stichting of vereniging zonder commercieel winstoogmerk;
- uit het Koninkrijk der Nederlanden (zowel het Europees deel als het Caribisch deel);
- die zich richt op cultuurparticipatie (beoefenen van kunst en cultuur in de vrije tijd).

Aanvraag

- gaat over trajecten waarbij urban arts coaches hun coachingsvaardigheden kunnen professionaliseren. De uitvoering van een experimenteel project met cultuurmakers is onderdeel van het traject. Tijdens het professionaliseringstraject werken de urban arts coaches op basis van vooraf gestelde leerdoelen aan hun coachingsvaardigheden. Aan het eind van het traject realiseren zij een experimenteel project voor cultuurmakers waarin het in de praktijk brengen van de opgedane vaardigheden centraal staat;
- Een urban arts coach is een persoon die zich op eigen kracht via informele routes heeft ontwikkeld als coach voor talenten, en inmiddels 5 tot 10 jaar actief urban arts talenten begeleidt.

Praktische voorwaarden

- voor de aanvraag verlenen geen andere Rijkscultuurfondsen subsidie;
- de activiteiten uit de aanvraag worden nog niet uitgevoerd. Het traject start niet eerder dan 13 weken na het indienen van de aanvraag;
- het traject heeft een minimale looptijd van een jaar en een maximale looptijd van twee jaar, en start uiterlijk binnen zes maanden na het toekennen van de aanvraag.

Subsidiebedrag (inclusief BTW)

Binnen de regeling Urban arts coach kan je minimaal €25.000 en maximaal €50.000 per ontwikkeltraject aanvragen.

- bepaal de hoogte van het subsidiebedrag;
- zorg dat je het overige deel kan matchen. Let op, voor aanvragers uit het Caribisch deel van het Koninkrijk gelden andere percentages:

	Bedrag	% Nederland	% Cariben
Urban arts coach	€25.000 - €50.000	80%	100%

Opbouw en inhoud

De aanvraag betreft een ontwikkeltraject voor urban arts coaches om hun coachingsvaardigheden te professionaliseren.

Deelcriteria

Om je op weg te helpen om een goed projectplan te schrijven, staan hieronder suggesties voor de opbouw en de inhoud. Voordat je start met het projectplan raden we je aan om de criteria in de regeling (zie Subsidieregeling onder 'Documenten') die beschreven staan op pagina 23 t/m 25 goed door te nemen. De aanvraag wordt door de commissie op de deelcriteria die behoren bij kwaliteit, samenwerking en effect beoordeeld.

Algemeen

Het plan mag uit maximaal 5000 woorden bestaan (dit is ongeveer 10 A4). Beperk je tot de essentie van het plan en werk vooral de criteria waarop wordt beoordeeld goed uit.

Samenvatting

Maak aan het begin van je projectplan een samenvatting. Hierin beschrijf je in grote lijnen waar je momenteel staat als coach van talenten, het doel van je traject, welke vaardigheden je als coach wil verbeteren, je doelen en stappen die je gaat zetten om deze doelen te behalen, met wie je beoogt te gaan samenwerken, de inhoud van de samenwerking met de begeleidende instelling en de termijn van uitvoering. Handig, want deze samenvatting kan je ook weer gebruiken voor de samenvatting in het aanvraagformulier.

Kwaliteit en inhoud van je traject

- Licht toe dat je inmiddels 5 tot 10 jaar actief urban arts talenten begeleidt;
- Beschrijf waar je momenteel staat en welke ontwikkelstap je als coach van cultuurmakers wil doormaken;
- Geef aan waar je naar toe wil groeien en hoe je daarbij wil werken aan je coachingspraktijk;
- Welke leerdoelen heb je hierbij voor ogen en hoe ze gaan bijdragen aan de ontwikkeling van je eigen vaardigheden als coach?
- Geef per leerdoel aan waarom je hieraan wil werken. En geef per leerdoel aan wat je gaat doen om ze te behalen (welke stappen je hierbij gaat zetten en met wie je wil samenwerken). Wees zo concreet mogelijk en zorg ervoor dat er samenhang is tussen de leerdoelen en je beoogde ontwikkeling als coach;
- Verwerk je leerdoelen, de stappen en bijbehorende activiteiten in een duidelijke planning. Geef hierbij aan wanneer je de dingen wil uitvoeren en wie welke rol hierbij heeft en wat gaat doen;

- Maak een begroting die concreet aansluit bij de verschillende onderdelen die je in je traject hebt beschreven. Kijk voor inspiratie naar de modelbegroting op de website. Neem in je plan een toelichting op de begroting op;
- Hoe wordt de voortgang op het traject gemonitord? Wie is bij deze monitoring betrokken en wie overziet het geheel? Op welke manier wordt er bijgestuurd en hoeveel ruimte is daarvoor in je traject als dat nodig is?

Samenwerking

- Geef bij je leerdoelen aan met wie je gaat samenwerken;
- Waarom kies je voor deze begeleiders of partners? En van welke kennis en ervaring wil je gebruik wil maken bij deze betrokkenen? Maak bij de uitwerking duidelijk dat dit een passende keuze is bij het bereiken van het betreffende leerdoel;
- Bespreek met de coaches wat je leervraag is en formuleer op basis hiervan de gezamenlijke stappen. Maak afspraken over wat de inzet van de coach gaat worden (wat gaat hij zij doen en wanneer/hoe vaak) en beschrijf dit in je plan bij het betreffende leerdoel en in de planning;
- Beschrijf voor je hele traject welke taak- en rolverdeling er is voor alle betrokkenen;
- Geef aan of alle begeleiders en samenwerkingspartners zijn benaderd? En hebben ze toegezegd zich in te zetten op de leerdoelen waarvoor je ze hebt gevraagd en de prestaties te gaan leveren die zijn besproken?

Effect

- Welk effect of welke verandering verwacht je aan het einde van je traject met betrekking tot je wijze van coachen?
- Hoe ben je gegroeid als coach en hoe zorgt dit voor een duurzame impuls op de langere termijn?
- Hoe zorg je ervoor dat jouw leerervaring bijdraagt aan de ontwikkeling van andere coaches en makers?
- Hoe ziet je project met cultuurmakers eruit en hoe pas je de opgedane kennis en ervaring uit je traject hierin toe?
- Wat levert het traject op voor de begeleidende instelling? Wat wordt ervan meegenomen in hun werkpraktijk?

Aandachtspunten voor de begroting

- Wees zo volledig en concreet mogelijk. Zorg dat je een koppeling maakt tussen de posten op je begroting en de activiteiten in je projectplan. Schrijf een toelichting op je begroting en zet deze in je projectplan;
- De subsidie is maximaal 80% van de totale projectkosten die voor subsidie in aanmerking komen. Voor een project dat wordt uitgevoerd in het Caribisch deel van het Koninkrijk is dit maximaal 100%.
- De post materiële investeringen is maximaal 10% van de totale projectkosten. Voor aanvragers van projecten die worden uitgevoerd in het Caribisch deel van het Koninkrijk is dit maximaal 20%.
- De post onvoorzien bedraagt maximaal 7% van de totale projectkosten;
- Aanvragen voor projecten die worden uitgevoerd in het Caribisch deel van het Koninkrijk kunnen de benodigde kosten voor het omwisselen van valuta voor het uitvoeren van het project opnemen in deze subsidieaanvraag en op de begroting meenemen;
- Als er andere fondsen zijn aangevraagd, geef dan aan wat de status hiervan is (nog aan te vragen, aangevraagd of toegekend).

Je kunt uiteraard links naar relevant beeldmateriaal zoals foto's, filmpjes, websites, etc. in je plan opnemen. Daarnaast kun je je projectplan ook illustreren met foto's en andere afbeeldingen. Let hierbij op dat het bestand niet groter wordt dan 12 MB.